

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РУЧНОЙ ТРУД

I вариант

1 - 4 класс

Составитель: Васильева Татьяна Петровна, учитель начальных классов

д. Сугайкасы, 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики;
- Учебным планом МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий **Учебно-методический комплекс:**

- Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
- Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующее профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
 - формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

- образа результата действий;
- орудия труда;
- образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

- в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).
- во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).
- в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).
- в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы:

Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)).

	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поест, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание.
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
	Формирование мотивации к обучению
	Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

Личностные учебные действия обучающиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты:

К концу обучения в 1 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; - знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при

<p>- приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p>Уметь: -ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</p>	<p>выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей;</p>
--	---

К концу обучения во 2 классе

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<p><i>Знать:</i> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p><i>Уметь:</i> -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чулочком, игрушкой; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности</p>	<p><i>Знать:</i> -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; -знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей;</p> <p><i>Уметь:</i> -Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом. -Самостоятельно составлять план работы над изделием. -Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p>

<p>изготовления изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<ul style="list-style-type: none"> -Уметь придерживаться плана при выполнении изделий. -Осуществлять текущий отчет о проделанной работе. -Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. <p>потреблять в речи техническую терминологию.</p> <p>самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке.</p> <p>ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.</p>
--	---

К концу обучения в 3 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой. - Названия изученных материалов и инструментов, их назначение; - Способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой; - Правила планирования и организации труда. <p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно. - Сравнить образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. -Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия с помощью учителя и самостоятельно. - Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно. - Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно. - Придерживаться плана при выполнении изделия. - Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно. - Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя. - Анализировать своё изделие. - Употреблять в речи техническую терминологию.

	<ul style="list-style-type: none"> - Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов. - Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.
--	--

К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя); • знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними; • знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; • знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда; • анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя); • пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; • составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя); • владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; • использование в работе доступных материалов; • выполнение несложного орнамента самостоятельно. 	<ul style="list-style-type: none"> • знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; • знание видов художественных ремесел; • нахождение необходимой информации в материалах учебника; • знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; • осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; • отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; • использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; • осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; • оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; • выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

В 1 классе:

Работа с природным материалом:

-Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).

-Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев «Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

Работа с пластилином:

-Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.

-Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.

-Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.

-Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.

-Изготовление способом размазывания плоской игрушки.

- Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.

-Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия «длина», «толщина»). Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток».

-Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».

-Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*). Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».

-Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.

-Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».

-Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».

-Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).

-Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.

-Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка», «Птичка-невеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции «Угощение для куклы».

Работа с бумагой:

-Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».

-Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».

-Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.

-Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.

-Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).

-Изготовление открытки из сложенных квадратов.

-Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.

-Изготовление подарка «Цветы в вазе».

-Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.

-Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.

-Резание по кривой (разметка по шаблону).

-Аппликация.

Работа с нитками:

-Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

Во 2 классе:

Работа с глиной и пластилином.

Лепка из пластилина молотка.

Лепка из пластилина чашки конической формы.

Лепка чашки цилиндрической формы.

Лепка чайной посуды в форме шара.

Лепка фигурок из целого куска пластилина.

Лепка композиции к сказке «Колобок».

Работа с природными материалами

Изготовление игрушек из желудей.

Изготовление игрушек из скорлупы ореха.

Аппликация из засушенных листьев.

Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление аппликации из мятой бумаги.

Правила работы с шаблоном

Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

Аппликация из обрывной бумаги.

Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

Работа с текстильными материалами

Пришивание пуговиц.

Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток.

Изготовление игольницы.

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

В 3 классе:

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление объемных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочки, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

В 4 классе:

Содержание учебного предмета

Вводный урок. Правила ТБ на уроках Ручного труда. -1ч.

Работа с бумагой- 14 ч.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги:

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами – 12ч.

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема»,

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится); Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой -4ч.

Элементарные сведения *о металле* (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

Работа с древесиной- 2 ч

Элементарные сведения *о древесине*. Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из «древесины».

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение практической работы.

Тематическое планирование

1 класс:

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Вводный урок «Человек и труд» «Урок труда»	1 ч	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда. Рассматривать, узнавать и говорить об окружающих предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.). Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам. Запоминать правила работы на уроках ручного труда. Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение
2	Работа с пластилином. - «Познавательные сведения о глине и пластилине».	2 ч. 1	Рассматривать, узнавать и говорить об окружающих предметах, сделанных из глины. Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в
	«Как работать с пластилином». - Аппликация из пластилина «Яблоко»	1	учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Называть инструменты для работы с пластилином. Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе. Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.

4-6	<p>Работа с природными материалами. - «Познавательные сведения о природных материалах». Экскурсия в лес (парк). «Коллекция из листьев» - «Как работать с засушенными листьями». Аппликация «Бабочка».</p>	<p>3ч</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев. Узнавать и называть в аппликациях из засушенной травы образы предметов реальной действительности. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек</p>
7-10	<p>Работа с бумагой. -«Что надо знать о треугольнике». Коллекция образцов бумаги. -«Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги треугольной формы «Ёлочка» -«Как сгибать бумагу квадратной формы». Складывание из бумаги стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу». -« Как сгибать бумагу прямоугольной формы». Складывание из бумаги «Наборная линейка».</p>	<p>4 ч</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Рассматривать, узнавать и называть изображения предметов в иллюстрациях, книгах, или электронных образовательных ресурсах. Находить в окружающем пространстве предметы, сделанные из бумаги. Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию. Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник». Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму. Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.</p>

11-14	<p>Работа с пластилином. - «Приемы работы с пластилином». «Домик» «Ёлочка». - Лепка предметов шаровидной и овальной формы «Помидор» - Лепка предметов овальной формы «Огурец».</p>	<p>4 ч</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Развивать физическую силу рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков. Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы шаровидной формы. Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учиться лепить предметы овальной формы.</p>
15-20	<p>Работа с бумагой. - «Инструменты для работы с бумагой». «Что надо знать о ножницах» - Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата. - Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии) - «Геометрический орнамент из квадратов» - Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии) - «Орнамент из треугольников» «Парусник из треугольников»</p>	<p>6 ч.</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Рассматривать, запоминать и говорить о значении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними. Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие. Закреплять знания о геометрической фигуре «квадрат». Закреплять знания о геометрической фигуре «треугольник».</p>

21-24	Работа с пластилином. - «Приемы работы с пластилином» (вытягивание одного конца столбика).	4 ч 1	Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями насебя и от себя при обкатывании пластилина. Осваивать пластический способ лепки.
	«Морковь» - «Свекла, репка». - Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). «Пирамидка из четырех колец», «Грибы».	1 2	Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями насебя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
25	Работа с природными материалами - «Что надо знать о природных материалах». Конструирование по образцу ежика из шишки и пластилина.	1 ч.	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.
26-28	Работа с бумагой. (применением клея) - «Как работать с бумагой». Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». - Складывание фигурок из бумаги.	3 ч 1 1	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Учиться изготавливать аппликацию из обрывных кусочков бумаги.
	«Открытка со складным цветком». - «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1	

29	<p>Работа с пластилином. - «Приемы работы с пластилином». «Цыпленок»</p>	1	<p>Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Развивать координированные движения пальцев. Уметь анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Уметь скатывать заготовки шарообразной формы. Уметь соединять детали, используя прием «примазывания». Уметь соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры.</p>
30-34	<p>Работа с бумагой. - Приемы резания ножницами прямым коротким вертикальным линиям. - Игрушка «Бумажный фонарик». - «Декоративная веточка». - Приемы резания ножницами по прямым коротким линиям. Конструирование «Флажки». - Приемы резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».</p>	<p>5 ч 1 1 1 1</p>	<p>Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, длинной линии, несмыкая лезвия ножниц до конца. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений, умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте. Собирать конструкцию с опорой на предметно-операционный план. Прием «накручивание заготовки на палочку». Уметь разметать по шаблону. Синхронно работать обеими руками.</p>
35	<p>Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. «Котик»</p>	1	<p>Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.</p>

36-38	<p>Работа с бумагой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки» - Приемы работы с бумагой. (Сминание и скатывание бумаги. Аппликация «Ветка рябины». - Приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация «Цветы в корзине». 	<p>3 ч</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Осваивать приемы сминания бумаги. Учится скатывать из бумаги шаровидную форму.</p> <p>Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.</p> <p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p> <p>Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>Регулировать мышечное усилие кистей рук.</p> <p>Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Учиться изготавливать аппликацию измятой бумаги.</p> <p>Уметь наклеивать смятые из бумаги шарики на основу</p>
39-41	<p>Работа с нитками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что надо знать о нитках». Наматывание ниток. «Клубок ниток». - Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. «Бабочка». - Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток. «Кисточка» 	<p>3 ч</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток.</p> <p>Определять и называть функциональную значимость этих предметов в быту. Рассматривать и запоминать из чего делают нитки.</p> <p>Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки.</p> <p>Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.</p>
42-51	<p>Работа с бумагой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке» - Вырезание из 	<p>10 ч</p> <p>1</p>	<p>Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др.</p> <p>Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград).</p>

<p>бумаги круга «Снеговик».</p>	<p>1</p>	<p>Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.</p>
<p>«Гусеница».</p>	<p>1</p>	<p>Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.</p>
<p>-Вырезание из бумаги овала.</p>	<p>1</p>	<p>Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений.</p>
<p>Плоскостное конструирование.</p>	<p>1</p>	<p>Выработка аккуратности.</p>
<p>Игрушка «Цыпленок в скорлупе»</p>	<p>1</p>	<p>Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг».</p>
<p>- Складывание фигурок из бумаги.</p>	<p>1</p>	<p>Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).</p>
<p>Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине.</p>	<p>1</p>	<p>Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.</p>
<p>«Пароход».</p>	<p>1</p>	<p>Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов.</p>
<p>- Сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине.</p>	<p>1</p>	<p>Закреплять прием сгибания бумаги пополам.</p>
<p>«Стрела».</p>	<p>1</p>	<p>Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p>
<p>- Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.</p>	<p>1</p>	<p>Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p>
<p>Плоскостное конструирование</p>	<p>1</p>	<p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p>
<p>«Плетенный коврик из полос бумаги».</p>	<p>1</p>	<p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.</p>
<p>- Объемное конструирование</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>«Птичка».</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>- Симметричное вырезание</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>орнаментов из бумаги, сложенной пополам.</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>плоскостное конструирование</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>«Закладка для книг с геометрическим</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>прорезным</p>	<p>1</p>	<p></p>
<p>орнаментом».</p>	<p>1</p>	<p></p>

	- Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. «Самолет в облаках».	1	
52-53	Работа с пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	2 ч	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.
54	Работа с природными материалами. - «Что надо знать о природных материалах. Травы». Конструирование из тростниковой травы и пластилина «Ежик»	1 ч	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы и пластилина воображаемые образы предметов природного мира. Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию.
55-58	Работа с бумагой. - Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов». - Сгибание бумаги по типу гармошки «Декоративная птица со складными крыльями»	4 ч 3 1	Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырехлистный цветок из бумаги. Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.

59-66	<p>Работа с нитками</p> <p>- Приемы шитья. «Шитье по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям.</p> <p>-Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)</p> <p>- «Как работать с нитками. Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям)</p>	<p>8 ч</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p>	<p>Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой).</p> <p>Овладевать приемом шитья «игла вверх- вниз».</p> <p>Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность.</p> <p>Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий(вверх, вниз).</p> <p>Осваивать вышивание в два приема.</p>
-------	--	--	---

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	1	Правильно располагать на рабочем столе материалы, инструменты и приспособления. Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда.
Работа с глиной и пластилином – 2 часа			
2.	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму: молоток.	1	Узнавать геометрическое тело брус. Учится отрезать меткой или резаком от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
3	Лепка геометрических тел прямоугольной формы, складывание из них ворот.	1	
Работа с природными материалами – 2 часа.			
4	Изготовление игрушек по образцу и самостоятельно: птички, собачки, зайчика.	1	Узнавать и соединять предметы сделанные из желудей, скорлупы грецкого ореха.
5.	Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы орехов: рыбки, черепахи, кораблика.	1	
Работа с бумагой и картоном – 4 часа.			

6.-7	Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево в разные времена года».	2	Закреплять знания об аппликации Совершенствовать приемы склеивания бумаги. Выполнять аппликацию в соответствии с технологией ее изготовления. Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (оригами).
8.	Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги «Маска собачки»	1	Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики. Сгибать квадрат в разных направлениях.
9	Изготовление пакета из бумаги с аппликацией геометрических фигур.	1	Складывать фигурки с опорой
Работа с текстильными материалами – 2 часа.			
10.	Сматывание ниток в клубок. Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок.	1	Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, плетение.
11.	Пришивание пуговиц	1	Повторение приемов шитья – игла вверх-вниз. Пришивание пуговицы с подкладыванием палочки.
Работа с глиной и пластилином – 2 часа.			
12	Лепка предметов цилиндрической формы.	1	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр, конус. Уметь создавать форму из глины и пластилина согласно образцу, сравнивать изделия с натурой. Лепка посуды способом вдавливания и расплющиванием стенок изделия пальцами, обработка изделий стекой; нанесение рисунка, отделка цветным пластилином. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.
13	Лепка чашки конической формы из пластилиновых жгутиков		
Работа с природным материалом – 2 часа.			
14	Аппликация из засушенных листьев: «Мальчик», «Девочка».	1	Узнавать и называть предметы, сделанные из листьев. Изготавливать предметы, сделанные из листьев. Узнавать и различать листья разных деревьев. Составление композиции.

15	Декоративная аппликация из засушенных листьев	1	
Работа с бумагой и картоном – 1 час.			
16	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Аппликация «Яблоко» в технике бумажной мозаики	1	Овладеть навыком правильного удержания шаблона. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур и предметов сложной конфигурации. Вырезать по контурной линии. Использовать полученные силуэты геометрических фигуры предметов в аппликации.
Работа с текстильными материалами – 1 час.			
17	Изготовление фигурки из связанных ниток.	1	Закреплять намотки ниток на картон. Оценивать качество своей работы. Овладеть предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя и от себя)
Работа с глиной и пластилином – 1 час.			
18	Лепка чайной посуды в форме шара	1	Узнавать, называть геометрическое тело шар. Рассматривать и узнавать признаки шара. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.
Работа с бумагой и картоном – 2 часа.			
19	Изготовление бумажного шара из круга	1	Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону» Склеивать полосы-заготовки кольцом. Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания»
20	Изготовление шара из бумажных полос	1	
Работа с глиной и пластилином – 3 часа			
21	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок»	1	Умение расчленять формы изображения на простые геометрические формы; нахождение пропорции в изделии. Обработка глины и пластилина руками и стекой с соблюдением пропорции.
22	Лепка фигурок из целого куска пластилина «Утка»	1	

23	Лепка «Ежик»	1	
Работа с природным материалом – 2 часа.			
24	Изделия из шишек. Фигурки: сова, утка, журавль, лебедь	1	Узнавать и называть предметы сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек применением других природных материалов. Узнавать и различать еловые и сосновые шишки.
25	Композиция из шишек и листьев «Пальма»	1	
Работа с бумагой и картоном – 1 час.			
26	Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление аппликации «Грузовик» с разметкой деталей по линейке.	1	Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Чертить отрезки заданной длины. Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке.
Работа с текстильными материалами – 2 часов.			
27	Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника составление коллекции тканей.	1	Усвоить понятие «лекало» и его назначение. Понять и запомнить порядок раскроя деталей из ткани. Отвечать полными предложениями на вопросы учителя о последовательности раскроя ткани. Раскраивать несложные детали изделия.
28	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой	1	-
Работа с бумагой и картоном – 1 час.			
29	Поздравительная открытка «Сказочный цветок»	1	Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону»

Работа с глиной и пластилином – 2 часа.			
30-31	Лепка композиции к сказке «Колобок»	2	Различать понятия «иллюстрация» и «макет». Овладеть умением работать с многофигурной композицией, решая ее объекты в соответствии с сюжетом сказки
Работа с бумагой и картоном – 2 часа.			
32-33	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок	2	Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (оригами). Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики. Сгибать квадрат в разных направлениях. Складывать фигурки с опорой на графический план, называя пункты плана с помощью учителя.

3 класс

№	Название разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Вводный урок.	1	
	Образцы мате-риалов, инструментов, изделий. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.		Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Выявление знаний о видах ручного труда.
2	Работа с природным мате-	3	
	риалом. Аппликация из листьев «Птица»	1	Повторение познавательного материала о видах природных мате-риалов. Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного мате-риала.
3	Аппликация из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках»	1	Отвечать на вопросы. Сравнивать и находить сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.
4	Аппликация из скорлупы грецких орехов «Рыбы»	1	Составлять аппликацию из природного материала с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе.
5	Работа с бумагой и картоном.	3	
	Аппликация из обрывной бумаги «Осеннее дерево»	1	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на операционный план.
6	Аппликация из обрывной бумаги «Медведь»	1	Совершенствование навыка обведения шаблонов сложной конфигурации Обрывать бумагу по заранее размеченной контурной линии изображения Наклеивать полученный силуэт на бумажную основу.
7	Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление картины на окантованном картоне	1	Освоить понятие «окантовка». Овладеть способом окантовки картона полосками бумаги. Понять и запомнить способ окантовки картона полосками и листом бумаги. Выполнять разметку бумаги и картона по шаблону и линейки. Резать ножницами по прямой линии. Сгибать бумагу пополам. Наносить клей на детали и приклеивать их на картон.
8	Работа с проволокой.	2	
	Знакомство с видами проволоки и ее применением. Приемы работы с проволокой «Волна», «Кольцо», «Спираль»	1	Давать определение понятия «проволока». Рассматривать и запоминать приемы сгибания проволоки. Овладеть правильным захватом инструментов. Выполнять упражнения по резанию проволоки кусачками и сгибанию ее руками волной, в кольцо, спираль, намотке на карандаш сгибанию проволоки под прямым углом.

9	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1	Закреплять навык резания проволоки кусачками. Закреплять приемы сгибания про-волоки под прямым углом плоскогубцами. Анализировать образец изделия самостоятельно и по вопросам учителя. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно- операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя.
10	Работа с древесиной.		
	Экскурсия в столярную мастер-скую. Изготовление колышка для растений	1	Рассматривать, понимать , называть, различать понятия «дерево»и «древесина». Запоминать и соблюдать технику безопасности работы с древесиной, санитарно-гигиенические требования при работе с древесиной. Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупно зернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой) самостоятельно и с частичной помощью учителя. Изготавливать несложные предметы из древесных материалов.
11	Работа с природным мате-риалом Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1	
			Анализировать образец изделия по вопросам учителя и самостоятельно. Рассказывать о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.
12	Работа с металлоконструкто-ром.	3	
	Познавательные сведения о металлоконструкторе. Соеди-нение планок винтом и гайкой	1	Рассказывать о сборочных работах их значении. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из деталей металлоконструктора. Рассматривать, запоминать и называть инструменты для работы с деталями металлоконструктора.
13	Сборка из планок треугольника Сборка из планок квадрата	1	Рассматривать, выбирать и называть нужные детали (ланки, винт, гайка).
14	Сборка качели	1	Завинчивать гайку пальцами, за-тем гаечным ключом. Подбирать нужное количество планок с соответствующим числом отверстий и нужное количество винтов и гаек. Производить сборку изделий по образцу.
15	Работа с проволокой.	1	
	Изготов-ление из проволоки букв		Осваивать навык формообразования из проволоки букв. Производить разметку проволоки по линейке Закреплять навык резания проволоки заданного размера кусачками. Совершенствовать приемы сгибания проволоки.
16	Работа с бумагой и картоном.	5	

	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных полос.	1	Производить разметку по шаблонам сложной конфигурации и линейке. Резать ножницами по коротким и длинным прямым и кривым линиям. Вырезать силуэты предметов симметричного строения. Осуществлять сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос. Выполнять отделку изделия аппликацией. Рассказывать о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и частично с помощью учителя. Изготавливать изделие в соответствии с технологией.
17	Изготовление цепочки из бумажных колец	1	
18	Изготовление карнавальной полумаски.	1	
19	Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник	1	
20	Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем	1	
21	Работа с бумагой и картоном	1	
	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры		
22	Работа с текстильными материалами	5 1	Различать виды сточек и стежков. Выполнять различные виды ручных стежков и строчек. Рассматривать, узнавать и называть изделия, сшитые из ткани и других материалов.
	Применение ниток. Завязывание узелка нитке.		
23	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками	1	
24	Сшивание 2 кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками	1	
25	Виды ручных стежков и строчек. Строчка косыми стежками на бумаге в клетку по проколам	1	
26	Изготовление закладки из фотопленки по образцу.	1	
27	Работа с древесиной.	1	

	Закрепление познавательных сведений о древесине. Способы обработки древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных опилок «Собака»		Овладевать технологией изготовления аппликации из древесных опилок. Планировать работу над аппликацией с опорой на предметно- операционный план самостоятельно и с частичной помощью учителя Организовывать свое рабочее место для работы с опилками.
28	Работа с текстильными материалами.	1	
	Ткань. Виды работы стканью. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Украшение прихватки		Употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, сшивание сточкой косого стежка) Закреплять правила безопасной работы с иглой. Овладевать сточкой косого стежка.
29	Работа с бумагой и картоном	2	
	Объёмные изделия из картона. Изготовление открытой коробки с клапанами из тонкого картона по образцу	1	Осваивать технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно-операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.
30	Изготовление коробок с бортами, соединёнными встык	1	Осваивать технологию изготовления коробками с бортами, соединёнными встык, с опорой на предметнооперационный план и с помощью учителя.
31	Работа с текстильными материалами.	3	
	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма на бумаге в клетку	1	Закреплять правила безопасной работы с иглой. Овладевать сточкой косого стежка.
32	Изготовление закладки с вышивкой	1	
33	Разметка деталей и сборка объёмной игрушки «Матрёшка из конусов»	1	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр и конус. Рассматривать и анализировать игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно.

4 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
Работа с бумагой		4	
1	ТБ на уроке «Что ты знаешь о бумаге?»	1	Подготовить рабочее место к работе с бумагой. Рассматривать, определять, рассказывать о применении материалов инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Смотреть иллюстрации в учебнике, называть и вписывать названия видов бумаги самостоятельно.
2	Складывание из треугольников.	1	Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».
3	Складывание простых форм из квадрата.	1	Овладевать новыми приемами работы с бумагой, опираясь на имеющиеся знания, умения и навыки.
4	Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1	Закреплять умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учиться переводить нужное количество миллиметров в сантиметры. Чертить отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливать изделие по графическому плану.
Работа с тканью.		3	
5	«Что ты знаешь о ткани?»	1	Подготовить свое рабочее место к работе с текстильными материалами. Рассматривать материалы, инструменты и приспособления, называть и объединять их называть и объединять их в группы самостоятельно.
6	Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани.	1	Рассматривать, вспоминать, называть и вписывать названия технологических операций при работе с тканью и нитками. Знакомится с искусством изготовления тряпичных кукол и запоминать значение куклы в жизни человека.

7	Отделка изделий из ткани.	1	Запоминать и различать способы отделки <i>ткани</i> отделки изделий из ткани. Рассматривать аппликации из ткани и запоминать назначение аппликации. Расширять представления о свойствах ткани (холста). Закреплять знания о полотняном переплетении нитей. Анализировать изделие, выделяя его признаки и детали.
Работа с бумагой и картоном.		8	
8	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1	Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей по шаблону. Рассматривать, рассказывать об применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним.
9	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1	Рассматривать, рассказывать об применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с циркулем и овладевать навыками работы с ним. Запоминать правила вычерчивания окружности с применением циркуля. Рассматривать изображения круга, окружности.
10	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.	1	Закреплять знания о циркуле и работе с ним. Развивать навык вычерчивания окружности с помощью циркуля. Овладевать навыком экономной разметки бумаги. Изготавливать многодетальное изделие с предварительной разметкой с помощью циркуля.
11	Развертка изделия.	1	Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «развертка». Рассматривать и анализировать изделие, отвечать на вопросы учителя. Работать по плану.
12	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	1	Овладевать элементами графической грамоты. Рассматривать, понимать, называть условные обозначения на рисунках-схемах. Развивать умение сгибать бумагу с опорой на условные обозначения.

13	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	1	Расширение представления о изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов в прямоугольнике и в квадрате. Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага).
14	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1	Рассматривать, рассказывать о применении чертежных инструментов самостоятельно. Знакомиться с угольником и овладевать приемами работы с ним.
15	Разметка наклонных линий с помощью угольника.	1	Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника.
Работа с тканью.		1	
16	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1	Рассматривать, сравнивать, находить сходство и различие в изделиях из ткани. Отвечать на поставленные вопросы в учебнике или вопросы учителя об изделиях. Закреплять знания об инструментах, используемых в швейных работах..
Работа с металлом.		3	
17-19	«Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.	3	Слушать и запоминать познавательные сведения о металле. Запоминать и употреблять в речи технико-технологические термины и понятия.
Работа с бумагой и картоном.		7	
20	Деление круга на равные части способом складывания.	1	Совершенствование умения использовать, приобретенный ранее навык разметки деталей способом вычерчивания окружности с помощью циркуля. Совершенствование навыка сгибания деталей пополам.

21	Деление круга на равные части с помощью угольника или линейки.	1	Смотреть, узнавать, развивать навык деления круга на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую часть разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).
22	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.	1	Овладеть понятием «тиражирование» и использовать его в речи. Закреплять умение размечать заготовку с помощью линейки.
23	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.	1	Закрепить знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения из бумаги, сложенной пополам. Развивать навык разметки по шаблону сложной конструкции. Развивать точность движений при удержании шаблона сложной конструкции.
24	Складывание из бумаги.	1	Называть вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнавать и называть самостоятельно в изделии геометрические фигуры «квадрат» и «треугольник».
25	Выполнение разметки с опорой на чертеж.	1	Рассматривать, запоминать и давать определение понятия «чертеж» и употреблять его в речи. Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой).
26	Линии чертежа. Чтение чертежа.	1	Понимать и запоминать графическую грамоту, называть чертежные линии. Закреплять навык выполнения контрольных операций (сравнение своего чертежа с контрольной схемой).
Работа с нитками.		2	
27	Связывание ниток в пучок.	1	Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.

28	Связывание ниток в пучок.	1	Рассматривать, узнавать и называть изделия из ниток и запоминать их применение. Совершенствовать приемы работы с нитками: намотка ниток на картон; связывание ниток в пучок. Осваивать технологию изготовления цветов из ниток.
Работа с проволокой.		2	
29	Изгибание проволоки.	1	Вспоминать и выполнять практические действия с проволокой. Изготавливать из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приемы работы с проволокой.
30	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).	1	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).
Работа с древесиной.		3	
31	«Что ты знаешь о древесине?»	1	Рассматривать изображения изделий из древесины. Подготовка рабочего места к работе с древесными материалами.
32-33	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	2	Рассматривать и объединять в группы материалы и заполнять таблицу в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям». Рассказывать об устройстве и применении инструментов и приспособлений.

Материально-техническое обеспечение

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики;
2. Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
3. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
4. Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
5. Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.
6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).
7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.
8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.
9. Электронные образовательные ресурсы
10. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 22023141085098361660399424309462323140649109865

Владелец Николаев Сергей Вячеславович

Действителен с 20.09.2022 по 20.09.2023