К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

I вариант 1-4 класс

Составитель: Васильева Татьяна Петровна, учитель начальных классов

ПОЯСНИТЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- -Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики;
 - Учебным планом МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики.

Программа реализуется через учебники:

- Учебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2017;
- Учебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
- Учебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
- Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018.

Целии задачи курса:

В системе школы курс речевая практика реализует следующую цель.

Цель-развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

- формирование первоначальными «до грамматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции учителя; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи, интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

- В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать информацию, обобщать способы и средства построения собственной деятельности; находить самостоятельное решение возникающей проблемной ситуации, на доступном для учащихся уровне.
- В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета«Речевая практика» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты по программе «Речевая практика»:

1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов,

педагогов дополнительного образования и т.п.);

- 2) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- 4) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- 5) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих;
 - 6) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- 7) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
 - 8) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты 1 класс

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: *минимальному* и *достаточному*:

Минимальный уровень:

- Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- -Называть предметы и соотносить их с картинками;
- -Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- -Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- -Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

Достаточный уровень:

- -Выполнять задания по словесной инструкции;
- -Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- -Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- -Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

-Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

2 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
 - выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
 - участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
 - ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
 - участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
 - составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
 - знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
 - участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
 - слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
 - выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
 - участвовать в беседе;
 - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;

- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
 - сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
 - принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
 - уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
 - слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), -
- используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте знакомиться

- Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)
- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
- Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)
- Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)

Обобщающая беседа

Знакомство во дворе

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
 - Разучивание чистоговорки
- Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
 - Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)

Обобщающая беседа

Теремок

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
 - Инсценирование сказки

Обобщающая беседа

Знакомство в гостях

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)
- Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель ученик, ученик ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)
 - Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)
 - Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений
 - Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»
 - Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Покупка школьных принадлежностей

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условнографическими изображениями)
 - Разучивание чистоговорки
 - Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)
- Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)
 - Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

В магазине игрушек

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условнографическими изображениями)
 - Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»
 - Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)
 - Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)
 - Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Готовимся к празднику

- Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.
 - Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.
 - Разучивание стихотворений новогодней тематики.
- Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.

Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

Новогодние чудеса

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале
 - Разучивание чистоговорки
- Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
 - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
 - Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
- Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

Зимняя прогулка

- Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)
- Разучивание чистоговорки
- Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)
- Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.
- Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.
- Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.
- Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)
- Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)

Надо, надо умываться...

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
 - Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
 - Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
 - Моделирование диалогов.
 - Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
 - Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Помощники

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.
- Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
- Моделирование диалогов.
- Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)
- Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Петушок и бобовое зернышко

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
 - Инсценирование сказки
 - Обобщающая беседа

Весенние праздники

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
- Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата

- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
- Создание видеопоздравления

Заячья избушка

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
 - Инсценирование сказки
 - Обобщающая беседа

Спокойной ночи!

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.
- Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
 - Разучивание колыбельной.
 - Моделирование диалогов по теме ситуации.
 - Ролевые игры по теме
- Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

Доброе утро!

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
- Разучивание чистоговорки
- Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.
 - Моделирование диалогов по теме ситуации.
 - Ролевые игры по теме
 - Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
 - Составление коротких рассказов из личного опыта

День Победы

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
 - Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
 - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
 - Создание видеопоздравления.

2 класс

Аудирование

- Развитие у детей у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.
- Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).
- Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.
- Слоги и односложные слова со стечением двух трех согласных.
- Слова, близкие по звучанию.

Дикция и выразительность речи

- Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса.
- Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.
- Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.
- Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

- Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.
 - Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.
 - Заголовок к речевой ситуации.
 - Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.
 - Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.
 - Составление из символов связного высказывания из 3-5 предложений.
 - Использование личных местоимении вместо существительного для связи предложений в тексте.
 - Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.

Культура общения

- Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.
- Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы.
 - Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

3 класс

Аудирование и понимание речи

- Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).
- Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).
 - Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

- Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.
- Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.
 - Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.
- Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? Да, снег идёт. Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

• Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

- Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?
- Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.
- Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:
 - нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
 - говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
 - когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;
 - если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо

делать это вежливо и не обижать его;

- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».
- Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.
 - Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания

- «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.
- Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.
- Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие

• Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание

• Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание

- _Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.
 - Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.
- Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.
- Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор

• Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет

- Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.
- Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».
 - Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность

• Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение

• Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения

- Выражение просьбы.
- Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.
- Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Аудирование и понимание речи

- Выполнение простых и составных устных инструкцийучителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
 - Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
 - Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
 - Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом
- Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
- Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

- Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».
- Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.
- Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

Организация речевого общения

- Базовые формулы речевого общения
- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.
- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ...», «Меня зовут ...», «Меня зовут ...», «Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».
 - Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.
- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».
- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».
 - Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».
- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).
- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.
- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
 - Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
 - Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
 - Моделирование речевой ситуации.
 - Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.
- Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия ІІ-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.
 - В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.
- Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
 - Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий (1-2 класс устно).

Тематическое планирование

1 класс

Номе	Наименование разделов и тем	Количеств	Основные виды деятельности учащихся
p		очасов	
урока			
Давайте зн	акомиться.	4	
1-4	- Знакомство, приветствие Знакомство с основными правилами поведения в диалоге при знакомстве Экскурсия в школьные кабинеты Обобщающая беседа по теме.	Знакомство, приветствие(беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод) Ведение в ситуацию (беседа спривлечением личного опна вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соотв предложению, повторение предложений за учителем, со предложений, ответы на вопросы) Знакомство с основными правилами поведения в диалог собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым и старший (тренировочные упражнения в изображении до выражения лица с использованиемзеркал, игра «Подари конструирование диалогов на основе иллюстраций, моде диалогов учитель-ученик)	«Приветствие», хоровод) Ведение в ситуацию (беседа спривлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованиемзеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с
	Знакомство во дворе.	4	использованиемигрушек, как героев ситуации) Обобщающая беседа
5-8	- Правила поведения при знакомстве.	2	Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответына вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению,

	- Составление рассказа по теме. «Дополни предложение» - Обобщающая беседа по теме.	1 1	повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Разучивание чистоговорки Закрепление правилповедения при знакомстве (конструирование диалогов по сериикартин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. использованием игрушек как героев ситуации) Составление рассказа по темеситуации (игра «Дополни предложение») Обобщающая беседа
Теремок.	Теремок.		
9-12	- Знакомство со сказкой «Теремок» - Пересказ сказки с опорой на иллюстрации - Инсценировка сказки Обобщающая беседа.	1 1 1 1	Введение в тему ситуации(работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки ваудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки Обобщающая беседа
Знакомство	в гостях	4	

13-16	-Правила этикета при		Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответына
	знакомстве со взрослымв	1	вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с
	гостях.		условно-графическими
	- Ролевая игра «Кукла		изображениями)
	встречает гостей».	1	Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ
	- Составление рассказа с		учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и
	опорой на иллюстрации.		жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель –
	-Беседа «Как я ходил в	1	ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием
	гости». Составление	_	игрушек как героевситуации)
	рассказа с опорой на	1	Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей идр.)
	символический план.		Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации иусловно-
			графические схемы предложений
			Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»
			Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на
			символический план
Покупка школьных 4		4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации
гринадле	жностей.		
17-20	- Знакомство с	2	(называние предметных картинок,подбор прилагательных, составление
	правилами поведения в		словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару»,
	магазине.		«Отгадаймою покупку», работа с условно- графическими
	- Разучивание	2	изображениями)
	чистоговорки.		Разучивание чистоговорки
	Составление диалогов в		Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами
	магазине с опорой на		рассказа)
	иллюстрации.		Закрепление полученных знаний (конструирование
			возможных диалогов в магазине сопорой на иллюстрации,
			моделирование диалогов)
			Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)
			Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на
			символический план
	е игрушек	4	
z pj men			

21-24	Провина породолия в	1	Vitaliania il acceptanti a di appartici della constanti di constanti d
21-24	- Правила поведения в	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и
	магазине «Игрушек».		называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление
	Составление диалогов		словосочетаний,
	при покупке игрушек с		предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку»,работа с
	опорой на иллюстрации.		условно-графическимиизображениями)
	- Разучивание		Разучивание стихотворения А.Барто «Я люблю свою лошадку»
	стихотворения А.Барто	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на
	«Я люблю свою	-	иллюстрации, в т.ч. дополнение
	лошадку».		иллюстрации)
	- Ролевая игра «Магазин	1	Перенос полученных знаний оправилах поведения в магазине в новую
	«Игрушки».	1	ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине припокупке
	- Беседа «Моя любимая	1	игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание
	игрушка»	1	диалогов)
			Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине
			«Игрушки»)
			Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личногоопыта учащихся
			Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на
			символический план
		3	
Готовимся	я к празднику.		
25-27	- Письмо Деду Морозу.	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)
	Разучивание		Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия
	стихотворений		новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства сДедом Морозом.
	новогодней тематики.		Составление приглашений нановогодний праздник.
	- Моделирование	1	Моделирование возможных диалоговпри приглашении на праздник.
	диалогов приглашения		Разучивание стихотворенийновогодней тематики.
	гостей на новогодний		Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка»(сл. Р.
	праздник.		Кудшовой, муз. Л. Бекмана),пение логовых цепочек на мотив песенки.
	- Беседа «Что я подарю	1	Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на
	на новогодний	_	новогодний праздник?»
	праздник». Слушание и		,
	разучивание песенки «В		
	лесу родилась елочка»		
	лету родинаев сио ими		

Новогодни	е чудеса.	3	
28-30	- Новогодний карнавал. Моделирование диалогов знакомства на карнавале - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1 1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнениедеталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержаниюкартинки, из двух, произнесенных учителем) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомствев условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомствана карнавале Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественнойинтонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Беседа с привлечением личногоопыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложенийо
Зимняя пр	огулка.	4	новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)
31-34 - Введение в тему. Рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды Ролевая игра «Кукла одевается на прогулку» - Составление рассказа «На прогулке» с опорой на сюжетную картинкуСоставление рассказа сопорой на картинный план		1 1 1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки Введение в ситуацию: просьбао помощи (беседа по сюжетной картинке) Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения впроизнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборахна прогулку. Ролевые игры по теме («Куклаодевается на прогулку» и др.) Составление рассказа по теме (сопорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)
Надо, надо	умываться»	4	

Весенние п	раздники	4	
	«Помощница» Конструирование диалогов, содержащих просьбу и распределение обязанностей Коллективное составление рассказа по теме «День школьника»	1	обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.) Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
	серий картин к стихотворению Разучивание стихотворения А. Барто	1	Составление предложений потеме ситуации (просьба, предложение в утвердительной ивопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбуи/или распределение
39-42	Помощники Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с	4 1	Ведение в тему (беседа сопорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А.Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.
	стихотворения Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Ролевые игры по теме Коллективное составление рассказа «Утро школьника»	1	диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
35-38	- Знакомство со стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению Разучивание фрагментов	1	Ведение в тему (беседа с опоройна сюжетную картинку) Знакомство со стихотворениемК. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучиваниефрагментов стихотворения. Составление предложений потеме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных

43-46	- «День защитника	1	Введение в ситуацию (беседа сопорой на иллюстрацию,
	Отечества». Беседа с		дополнение деталей ситуации повопросам учителя, выбор
	опорой на иллюстрации.		предложения, наиболее
	- Составление		подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
	поздравлений и		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в
	упражнения в	1	произнесении поздравлений с различной интонацией в
	произнесении		зависимости от адресата
	поздравлений с		Конструирование диалогов
	различной интонацией.		поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание
	«Женский день – 8	1	диалогов
	марта». Беседа с опорой		Создание видеопоздравления
	на иллюстрации.		
	- Составление	1	
	поздравлений и	1	
	упражнения в		
	произнесении		
	поздравлений с		
	- различной интонацией		
«Петушок і	и бобовоезернышко»	4	
47-50	- Знакомство со сказкой	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадываниезагадки)
	«Петушок и бобовое		Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на
	зернышко».		иллюстрации)
	- Пересказ сказки		Закрепление содержаниясказки (выборочный пересказ сопорой на
	«Петушок и бобовое	1	иллюстрации (серия картин, разрезные картинки),
	зернышко» с опорой на	_	драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки,
	иллюстрации.		прослушивание сказки в аудиозаписи,просмотр мультипликационного
	- Инсценирование сказки	1	фильма)
	«Петушок и бобовое	-	Инсценирование сказки
	зернышко»		Обобщающая беседа
	- Обобщающая беседа.	1	оссощилощим оссоди
«Заячья из	бушка»	4	

51-54	- Знакомство со сказкой «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работас иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опоройна
	- Пересказ сказки	1	иллюстрации)
	«Заячья избушка» с	_	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на
	опорой на иллюстрации.		иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов
	- Инсценирование сказки	1	сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в
	«Заячья избушка»		аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
	- Обобщающая беседа	1	Инсценирование сказки
			Обобщающая беседа
«Спокойно	«Спокойной ночи!»		
55-58	- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном Разучивание колыбельной Составление рассказов «Как я ложусь спать».	1 1 1	Ведение в тему (беседа с опоройна сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картинк сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по темеситуации. Ролевые игры по теме Составление рассказов «Как яложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой насимволический или картинныйплан)
День Побед	цы.	4	

- День Победы. Беседа с опорой на иллюстрацию Составление поздравлений. Тренировочны е упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание	1 2	Введение в ситуацию (беседа сопорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации повопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений сторжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления
гро!»	4	Ведение в тему (беседа с опоройна сюжетную картинку,
- введение в тему. разучивание чистоговорок Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» - Составление коротких рассказов.	1 1 1	разучивание чистоговорки Знакомство с этикетными формами утренних приветствий ипожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Моделирование диалогов по темеситуации. Ролевые игры по теме Беседа на тему «Как начинаетсятвоё утро?» Составление коротких рассказовиз личного опыта
	опорой на иллюстрацию Составление поздравлений. Тренировочны е упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов тро!» - Введение в тему. разучивание чистоговорок Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» - Составление коротких	опорой на иллюстрацию Составление поздравлений. Тренировочны е упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией - Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Тро!» - Введение в тему. разучивание чистоговорок Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» - Составление коротких

2 класс

No	Наименование	Кол-	Основные виды деятельности учащихся
	разделов и тем	В0	2 22-22-12-10 Zangar Managara Janaan
		часов	
	Добро	4	
1	пожаловать!	4	
1.	Выявление	1	1. Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра
	представлений		«Приветствие»).
	детей по теме ситуации.		2. Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выборкартинки соответствующей предложению, повторение
			предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы).
			3. Актуализация правил поведения признакомстве.
2.	Конструировани е	1	4. Тренировочные упражнения в использовании приветливого
2.	диалогов на основе	1	выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном.
	иллюстраций		
	-		
3.	Составление	1	
	рассказа «1		
	сентября» с		5. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов
	опорой на		учитель—ученик, ученик—ученик.
	картинный план.		6. Ролевые игры по теме.
4.	Ролевые игры по	1	. 7. Составление рассказа «1 сентября» сопорой на картинный план
	теме.		
«Ист	ории о лете»	4ч.	

6.	Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. Моделирование диалогов на основе сюжетных	1	 Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечениемличного опыта, ответы на вопросы на основеиллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторениепредложений за учителем, составлениепредложений, ответы на вопросы, работа сусловно- графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказовпо теме ситуации (работа с предметными, сюжетными картинками, составлениесловосочетаний и предложений). Моделирование диалогов на основесюжетных картинок. Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки. Игра с правилами. Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по
7. 8.	картинок. Беседа «Любимыеигры». Разучивание считалки. Составление рассказов по теме	1	иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение» «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опоройна план)
«Три	поросёнка»	3ч.	
9.	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	1	1. Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки,
10.	Коллективный пересказ сказки по картинкам	1	«звуковое письмо»). 23накомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3Разучивание песенки из сказки. 4.Закрепление содержания сказки(выборочный пересказ с

11. Инсценирование сказки «Три поросенка»	1	опоро на иллюстрации (серия картинок, разрезныекартинки), драматизация фрагментов сказки,ролевая игра- хоровод по сюжету сказки,коллективное рассказывание сказки,прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
---	---	--

Расскажи мне о школе 4ч.		4ч.	
	T _		
12.	Выявление представлений по	1	1. Расскажи мне о школе. Введение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций). 2. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой наимеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.
	теме ситуации с опорой на наглядный материал.		3 Составление рассказов об отдельных местах вшколе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя идруг друга,
13.	Заучивание чистоговорок, четверостиший	1	игра «Угадай, где я был»). 4.Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации
14.	Моделирование диалогов на основе иллюстраций о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.	1	
15.	Составление рассказов с опорой на план и иллюстрации	1	
Вспом сказкі	инаем любимые и	3	

16. 17. 18.	Вспоминаем любимые сказки		1.Введение в тему ситуации (беседа,работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковоеписьмо» и др.). 2.Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации). 3акрепление содержания сказки(выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезныекартинки), драматизация фрагментов сказки,ролевая игра- хоровод по сюжету сказки,коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). 3 Инсценирование сказки
	Алло! Алло!	4 ч.	1.
19.	Выявление представлений детей по теме ситуации.	1	1.Введение в тему (беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматриваниеиллюстраций). 2. Выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом. Тренировочные упражнения внаборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. 3. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городскоймобильный, номер экстренного вызова).Знакомство с правилами набора разных типовномеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. 4. Знакомство с правилами ведениятелефонного разговора:
20.	Знакомство с правилами ведения телефонного разговора	1	
21.	Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб	1	
22.	Ролевые игры по теме ситуации	1	говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) 5. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество,адрес обучающегося). 6. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик втелефонном диалоге с опорой на иллюстрации,моделирование диалогов). 7. Ролевые игры по теме ситуации

С Днём рождения! 4 ч.		4 ч.	
23.	Традиции празднования дня рождения. Разучивание чистоговорок. Конструирование поздравлений и ответных реплик	1	1.Введение в ситуацию (беседа спривлечением личного опытаобучающихся). 2. Разучивание чистоговорки. Выявление и расширение знаний о традицияхпразднования дня рождения, заучивание дат рождения 3.Конструирование поздравлений и ответныхреплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. 4.Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. 5. Моделирование диалогов на основеиллюстраций. 6. Ролевые игры по теме ситуации. Составление рассказа о праздновании дня
25.	Ролевые игры по теме ситуации.	1	рождения с опорой на картинно-символический план
26.	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой накартинно-символический план	1 3ч.	
	одняя сказка	34.	
27.	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации	1	 Введение в ситуацию (беседа,рассказучителя). Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенокновогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник

29.	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений	1	
	на новогодний праздник		
	огодний	3 ч.	
карна		1	1 D
30.	Беседа «Новогодний карнавал» с опорой на иллюстрацию		1.Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух,произнесённых учителем). 2.Приглашение гостей на карнавал (устнои распространение письменных приглашений). 3.Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты,игры на празднике. 4.Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем
31.	Приглашение гостей на карнавал.	1	празднике?»
32.	Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1	
	Дежурство	4 ч.	

33.	Беседа по теме «Дежурство»	1	1.Введение в тему (беседа с опорой наиллюстрацию, рассказучителя). 2.Разучивание чистоговорки.
34	Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.	1	3. Введение в ситуацию: распределение обязанностей междудежурными в классе, в столовой, напришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений обсуждение выхода из возможной проблемнойситуации). 4. Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ,
35.	Обязанности дежурного.	1	согласие. 5. Тренировочные упражненияв произнесении реплик с
36.	Составление рассказа по теме «План дежурства»	1	соответствующей интонацией. 6. Моделирование диалогов с опорой наиллюстрации. 7. Ролевые игры по теме. 8. Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)
	У меня есть щенок!	4 ч.	
37.	Конструировани е предложений на тему «У меня появился щенок!»	1	1эВведение в тему (подбор слов, точнохарактеризующих щенков на иллюстрациях,выбор картинки, точно соответствующейуслышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песенна тему). 2.Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений (игра «Раз вопрос, два вопрос»).
38.	Составление рассказа- описания, игра «Узнай моего питомца».	1	3. Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. 4. Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». 6. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседапо содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.
39.	С. Михалкова «Щенок».	1	1

40. Пошл	Составление рассказа по серии картинок. и в разменения	1 4 ч.	7. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
41	Составление предложений по теме ситуации с опорой на предметные	1	1.Введение в тему (беседа сопорой наличный опыт обучающихся, сюжетные картинки). 2.Составление предложений по темеситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения). 3.Конструирование возможных диалогов в столовой, распределение
42	картинки Моделирование диалогов. Ролевые игры по	1	обязанностей дежурных, выбор(покупка) блюда. 4.Моделирование диалогов. 5.Ролевые игры по теме. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»
44	теме. Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»	1	
«Крас	ная Шапочка»	4 ч.	
45	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1	1.Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией отгадывание загадки). 2.Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). 3.Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказ сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотрмультипликационного фильма). 4.Инсценирование сказки.

47	Я поздравляю тебя! (23 февраля или 8 марта) Пересказ сказки с опорой на иллюстрации Инсценирование сказки.	1 1	5.Обобщающая беседа
Обоби	цающая беседа по	4	
теме			
49	Беседа по теме с опорой на иллюстрацию.	1	 Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией взависимости отадресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование ипроигрывание диалогов. Создание видеопоздравления.
50	Составление поздравлений.	1	
51 52	Конструировани е диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	2	

Я	записался в	4 ч.	
круж	ок!		
53	Конструировани е реплик- обращений в ситуации записи в кружок.		 Введение в ситуацию (беседа наоснове личного предложению произнесенномуучителем). Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).
54	Моделирование диалогов.	I	4. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться.
55	Составление предложений о занятиях в кружках и секциях с опорой на иллюстрации. Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях с опорой на план	1	5.Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.). 6.Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)
57 58 59 60	Вспоминаем любимые сказки(инт)	4 ч.	1. Введение в тему ситуации (беседа,работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковоеписьмо» и др.). 2. Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой наиллюстрации). 3акрепление содержания сказки(выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра- хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).

			3.Инсценирование сказки	
	П			
	Поклонимс			
(1. (2	я памяти			
	Беседа с опорой на		1 Введение в ситуацию (рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной	
	иллюстрацию о		ойны, беседа с опорой на иллюстрацию).	
	Великой	2	2 Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении	
	Отечественной		оздравлений сторжественной интонацией.	
	войне (инт)		3 Конструирование диалогов поздравления и ответной	
			реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	
			4 Создание видеопоздравленияветеранам.	
	Скоро лето!	4 ч.		
63-64	Беседа «Скоро	2	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением	
	лето!» (инт)		личногоопыта, ответы на вопросы на основеиллюстраций, выбор картинки,	
			соответствующей предложению,повторение предложений за учителем, составление	
65-66	Моделирование	2	предложений, ответына вопросы, работа с условно- графическимиизображениями).	
	диалогов на		Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и	
	основе		сюжетными картинками, составлениесловосочетаний и предложений).	
	сюжетных		Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением	
	картинок (инт)		личногоопыта, ответы на вопросы на основеиллюстраций, выбор картинки,	
	1/		соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление	
			предложений, ответына вопросы, работа с условно- графическими изображениями).	
			Подготовка к составлению рассказов по темеситуации (работа с предметными и	
			сюжетнымикартинками, составлениесловосочетаний и предложений).	

3 класс

<u>№</u> <u>п/п</u>	Наименование разделов, тем урока	Виды деятельности учащихся	
Снова	Снова в школу! (4 ч.)		

1	Я – ученик.	Отвечать на вопросы учителя,
2	Вспомним лето	строить ответные реплики в типовомдиалоге, рассматривать иллюстрации, играть в
3	Перемена, перемена, заливается	игры, дополнять предложения, наблюдать, составлять рассказ, рисовать. Составление памятки «Секретывежливого общения».
4	звонок Секреты вежливого общения.	
	брались поиграть (4 ч.)	
5	Игры. Правила общения во время игр. Считалки.	Разучивание считалок; Подготовка и составление предложений, рассказов по тем к ситуации
6	Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки».	(коллективное составлениерассказа по иллюстрации, игры «Рыбаки», «Дополни предложение», индивидуальные рассказы с опорой на план).
7 - 8	Игры с правилами. Разучиваем правила игры.	Составление «Копилки игр».
В библі	иотеке	
9	Я выбираю книгу (экскурсия)	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование
10	Конструирование диалогов общения с библиотекарем.	возможных диалогов с библиотекарем. Составление правил поведения вбиблиотеке.
11	Ролевая игра «В библиотеке»	
12	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача.	Актуализация имеющихся знаний оправилах поведения на приёме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На приёме у врача». Составление памятки «Секреты вежливого
13	Конструирование возможных диалогов в регистратуре.	- Ролевая игра «на приеме у врача». Составление памятки «секреты вежливого общения».
14	Конструирование возможных диалогов с врачом.	
15	Ролевая игра «На приёме у	
16	врача».	
17	Слушание аудиозаписи сказки «Лисичка со скалочкой»	Слушание аудиозаписи сказки сопорой на иллюстрации. Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра

18	Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя. Игра «Рассказ по кругу».	«Рассказ по кругу» и др. Инсценирование сказки. Инсценирование сказки по выборуобучающихся.
19	Инсценирование сказки.	
20	«Мастер сказки сказывать»	
21- 22 23-	Слушание и чтение сказки «Маша и медведь». Слушание аудиозаписей сказки.	Слушание аудиозаписи сказки сопорой на иллюстрации. Чтение сказки. Ответы на вопросы. Конструирование диалогов Игра «Живые загадки».
23- 24	«Три медведя».	Инсценирование сказки по выборуобучающихся
25	Мастер сказки сказывать	
26- 27	Составление предложений потеме с опорой на образец, условнографические схемы.	Составление предложений по теме сопорой на образец, условно- графические схемы. Разучивание стихотворений, песенокновогодней тематики.
28	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	- Подготовка письменных приглашенийна новогодний праздник
29	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник	
30	Актуализация знаний о покупках в супермаркете	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Актуализация имеющихся знаний опокупках в супермаркете (работа с предметными картинками:
31	Моделирование и проигрывание диалогов между продавцом и покупателем	отдел—товар). Конструирование возможных диалогов с продавцом Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения
32- 33	Ролевая игра «В магазине».	реплик при общении
34	Правила общения по телефону.	Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского
35	Прослушивание аудиозаписи сказки К. Чуковский «Телефон»	«Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям.
36	Проигрывание диалогов из	

37	сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор».	Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности,прощания. Ролевые игры «Телефонныйразговор».			
38	Слушание и чтение сказки «Снегурочка».	Работать с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса. Рассказ сказки по кругу, с эстафетой. Инсценирование сказки по выбору учащегося.			
39 40	Инсценирование сказки.				
41	Мастер сказки сказывать»				
42	В театре.	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Моделирование			
43	«Секреты вежливого зрителя»	и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Составление «Правил			
44- 45	Ролевая игра «Кинотеатр».	вежливого зрителя». Ролевая игра «Кинотеатр».			
46	Погода за окном (экскурсия)	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.			
47 48	Прогноз погоды . Конструирование предложений по теме с опорой наусловные обозначения.	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информациюсодержит прогноз погоды, как еёнужно использовать при планировании своего времени. Конструирование предложенийпо теме с опорой на условные			
49	Ролевая игра «Прогноз погоды».	обозначения. Ролевая игра «Прогноз погоды».			
50	Составление поздравлений и приглашений на праздник.	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.			
51	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Ролевая игра «Приём гостей». Составление рассказа по темес опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.			
52	Составление рассказа потеме сопорой на сюжетные картинки, план изключевых слов.				

53	Ролевая игра «Приём гостей».			
54	Беседа с опорой на иллюстрацию о Великой Отечественной войне	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).		
55	Составление поздравлений	Коллективное панно «Поздравляем сДнём Победы!».		
56	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов			
57	Коллективное панно			
58	«Поздравляем с Днём Победы!».			
59	Конструирование предложенийна тему «Я умею понимать Своего питомца»	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование предложений натему «Я умею понимать своегопитомца».		
60	Составление правил ухода за домашними животными	Составление правил ухода задомашними животными. Подготовка обучающимися творческих работ по теме «Яи мой		
61 62	Творческая работа «Я и мой домашний питомец»	домашний питомец».		
63	Составлению описания внешности человека. Игра «Наш портрет».	Составление описания внешностичеловека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). Составление рассказов-описаний осебе и товарищах.		
64	Составление рассказов- описаний о себе и товарищах			
65	Игра «Узнай себя»			
67	Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.			
68	Беседа «Безопасное лето».			

4 класс

№ п\п	Наименование разделов и тем	Кол- во часов	Виды учебной деятельностиобучающихся.
	Делимся новостями.	4ч.	
1.	Делимся новостями.	1ч.	Поздравление с началом новогоучебного года. Работа с иллюстрациями. Составление рассказа о том, как провели каникулы.
2.	Расскажи мне о своихлетних каникулах.	1ч.	Составление рассказа с опорными словами по иллюстрации. Повторение правил этикета. Рисованиерисунка.
3.	Рассказываем о своих друзьях.	1ч.	Составление рассказа о своём друге. Ответы на вопросы.
4.	Игра «Вопрос на вопрос».	1ч.	Составление рассказа о самыхинтересных событиях, прошедшим летом. Игра «Угадай мой рисунок».
	Я выбираю книгу.	4ч.	
5.	Я выбираю книгу.	1ч.	Работа по учебнику, рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы.
6.	Книга – лучший собеседник.	1ч.	Беседа о книге, что интересного можно узнать из книги.
7.	Моя любимая книга.	1ч.	Выбор книги, беседа и рассказ чем понравилась данная книга.
8.	Экскурсия в сельскую библиотеку.	1ч.	Посещение и знакомство с сельской библиотекой, правилаповедения в библиотеке.
	Я пассажир.	4ч.	
9.	Я пассажир.	1ч.	Работа по картинкам, ответы на вопросы.
10.	Правила поведения в транспорте.	1ч.	Повторение правил поведения в транспорте.
11.	Ролевая игра «В автобусе».	1ч.	Проведение сюжетно-ролевойигры, беседа, ответы на вопросы.
12.	Экскурсия «Мы и дорога».	1ч.	Повторение ПДД.
	Играем в сказку.	3ч.	
13.	Знакомство со сказкой	1ч.	Просмотр сказки, обсуждение.
14.	«Петушок- Золотой	1ч.	Пересказ сказки с опорой наиллюстрации, по вопросам
	гребешок». Пересказ сказки.		учителя, игра «Рассказ покругу».

15.	Инсценировка сказки.	1ч.	Инсценирование сказки.
	Сочиняем сказку.	4ч.	
16.	Моя любимая сказка.	1ч.	Пересказ своей любимой сказки.
17.	Сочиняем сказку.	1ч.	Сочинение сказки по вопросам, работа в тетради.
18.	Сочиняем свою сказку.	1ч.	Индивидуальное сочинение сказки по картинкам, по началу.
19.	Просмотр сказки.	1ч.	Просмотр и обсуждение сказки, беседа по просмотреннойсказке.
	У телевизора.	4ч.	
20.	Я у телевизора.	1ч.	Беседа о назначении телевизора, работа по учебнику.
21.	Полезные и вредные	1ч.	Беседа о передачах, которые
	телевизионные передачи.		показывают по телевизору, чтоможно смотреть.
22.	Составь свою телевизионную	1ч.	Составление собственных телепередач на неделю, время,
	передачу.		канал ит.д.
23.	Составь свою телевизионную	1ч.	Составление собственных телепередач на неделю, время,
	передачу.		канал ит.д.
	Знаки – помощники.	4ч.	
24.	Знаки – помощники.	1ч.	Рассматривание картинок, чтение стихотворения, ответы на вопросы.
25.	Знаки – помощники.	1ч.	Рассматривание картинок, чтение стихотворения, ответы на вопросы.
26.	Правила дорожногодвижения достойны уважения.	1ч.	Урок- экскурсия по школе, знаки в коридоре, значение, беседа.
27.	Правила дорожногодвижения достойны уважения.	1ч.	Урок- экскурсия на улице. Знаки. Работа по учебнику.
	Новогодние чудеса.	4ч.	
28.	Новогодние чудеса.	1ч.	Изготовление новогодних украшений.
29.	В гости к Деду Морозу.	1ч.	Составление письма к деду Морозу.

30.	Готовимся к празднику.	1ч.	Разучивание новогоднего стихотворения по выбору. Составление письма ДедуМорозу.
31.	Новогодние поздравления.	1ч.	Изготовление новогодних открыток.
32.	Закрепление пройденного.	1ч.	Повторение пройденного заполугодие.
33.	Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка».	1ч.	Просмотр сказки, обсуждение.
34.	Пересказ сказки.	1ч.	Пересказ сказки с опорой наиллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ покругу».
35.	Инсценировка сказки.	1ч.	Инсценирование сказки.
	В гостях у леса.	4ч.	
36.	В гостях у леса.	1ч.	Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы, составлениенебольшого рассказа.
37.	Я на прогулке в лесу.	1ч.	Зарисовка, ответы на вопросы, работа по учебнику.
38.	Мы друзья или врагиприроды?	1ч.	Составление правил поведенияв лесу, работа с картинками.
39.	Учимся понимать животных.	1ч.	Работа с предметными и сюжетными картинками,составление рассказа
	Задушевный разговор.	4ч.	
40.	Задушевный разговор.	1ч.	Ответы на вопросы, работа с картинками.
41.	Вместе в беде и в радости.	1ч.	Чтение стихотворения, беседапо содержанию, работа по картинкам.
42.	Рассказ В. Осеевой «Волшебное слово».	1ч.	Прослушивание рассказа,беседа по вопросам.
43.	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вампокажу».	1ч.	Работа в парах. Сюжетно- ролевая игра.
44.	Готовимся к празднику.	1ч.	Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы, составление поздравлений.
45.	23 февраля- день	1ч.	Изготовление поздравительной
	защитника Отечества.		открытки. Работа в парах.
46.	Готовимся к празднику.	1ч.	Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы, составление поздравлений.

47.	8 марта- мамин день.	1ч.	Изготовление поздравительной открытки. Работа в парах.
	Приглашение.	4ч.	
48.	Поздравляю!	1ч.	Ответы на вопросы, работа покартинкам.
49.	Пригласительная	1ч.	Составление текста приглашения родителям иучителю, оформление.
	открытка.		Доставка адресатам.
50.	Пригласительная	1ч.	Составление пригласительнойоткрытки другу на день
	открытка.		рождение. Доставка адресатам.
51.	Игра «В гости».	1ч.	Правила этикета в гостях.
	Во саду ли в огороде.	2ч.	
52.	Экскурсия « Наш сад иогород».	1ч.	Экскурсия в сад и огород, беседа о значении огорода и сада.
53.	Составление рассказа оприроде.	1ч.	Составление рассказа о природе, работа по картинкам. Работа в парах, зарисовка.
54.	Культура общения «Я и	1ч.	Ролевая игра. Проигрывание
	взрослые».		составленных диалогов.
55.	Культура общения с	1ч.	Ролевая игра. Проигрывание
	малознакомыми людьми.		составленных диалогов.
	Поздравление.	4ч.	
56.	Поздравляю!	1ч.	Составление поздравления.
57.	Поздравление ветеранов.	1ч.	Составление поздравления ветеранам.
58.	Поздравление с днём	1ч.	Произношение поздравления(стоять прямо, обращаться к
	рождения.		имениннику, произносить текстторжественно, доброжелательно)
			Разучить поздравления на деньрождения.
59.	Поздравление с днём	1ч.	Разучивание поздравления надень рождения.
	рождения.		Подготовка устных и письменных поздравлений, нарисовать открытки.
			Воспитывать ответственное отношение к подготовке поздравления.
			Развивать внимание,
60.	Мой помощник- телефон.	1ч.	Значение телефона в жизни человека, ответы на вопросы, экстренные номера.
61.	Я- помощник.	1ч.	Ответы на вопросы, работа по сюжетным картикам.
62.	Современная техника вдоме.	1ч.	Ответы на вопросы, работа попредметным и сюжетным картинкам.

63.	Этих дней не смолкнетслава!	1ч.	Беседа о празднике Победы. Экскурсия к памятнику.
64.	Подвиг наших дедов.	1ч.	Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой отечественной войне. Составление поздравлений сДнём Победы.
65.	Подвиг наших дедов.	1ч.	Просмотр и обсуждение фильма.
	Лексическая тема: «Летние каникулы».	1ч.	Конструирование возможных диалогов. Проигрывание ситуации.

Материально-техническое обеспечение

- 1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МБОУ «Сугайкасинская ООШ» Канашского района Чувашской Республики;
 - 2. Учебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2017;
 - 3. Учебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
 - 4. Учебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
 - 5. Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;
 - 6. Т. А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005
 - 7. Т. А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005 г.
 - 8. Т. А. Шорина. Тематический словарь в картинках «мир человека. Профессии.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.
 - 9. Т. А. Шорина. Тематический словарь в картинках «Одежда.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.
 - 10. Дидактические карточки «Домашние животные». Издательство ООО «Маленький Гений» Пресс, 2012.
 - 11. Дидактические карточки «Овощи и фрукты». ». Издательство ООО «Маленький Гений» Пресс, 2012.
 - 12. Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» Пресс, 2012.
 - 13. Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» Пресс, 2012.
 - 14. Таблицы по развитию речи: фрукты, овощи, насекомые, деревья, дикие животные, птицы, домашние животные, детёныши животных, времена года, ягоды.
 - 15. Термометр.
 - 16. Набор муляжей овощей и фруктов.
 - 17. Электронные образовательные ресурсы
 - 18. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 22023141085098361660399424309462323140649109865

Владелец Николаев Сергей Вячеславович

Действителен С 20.09.2022 по 20.09.2023